

Une ombre dans la NUIT





Qui sont les RAPACES NOCTURNES ?

Les rapaces sont des oiseaux carnivores, au bec crochu et aux griffes acérées. Leur queue est courte et leurs ailes sont longues.

Les chouettes et les hiboux sont nocturnes, c'est-à-dire qu'ils sont surtout actifs la nuit. Ils ont une tête ronde et plate et de grands yeux.



© Fabrice Cahez

Hibou des marais



Effraie des clochers

Hibou moyen-duc

Chouette ou hibou ?

Contrairement aux hiboux, les chouettes n'ont pas d'aigrettes sur la tête. Ces touffes de plumes servent à la communication entre les hiboux d'une même espèce. En France, on trouve 5 espèces de chouettes et 4 espèces de hiboux.

Attention aux pièges !

Leur nom ne commence pas forcément par hibou ou chouette...

Effraie, Chevêche et Chevêchette sont des **chouettes**.

Petit-Duc et Grand-Duc sont des **hiboux** !



Petite astuce : nom féminin pour les chouettes et masculin pour les hiboux.



Les super pouvoirs des RAPACES NOCTURNES

- Ils ont une super **vision nocturne**.
- Ils ont une **ouïe** très développée.
- Ils volent **silencieusement**.
- Ce sont des as du **camouflage**.

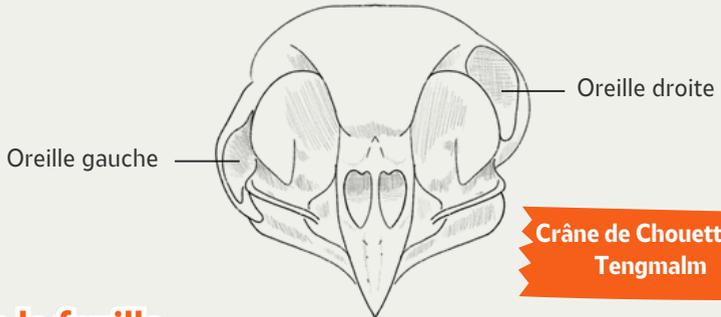


© Grégory Smellinckx

Hibou des marais

Oiseaux à vision nocturne

Leurs grands yeux sont 10 à 100 fois plus sensibles à la lumière que les nôtres. Les yeux des hiboux sont immobiles dans leurs orbites. Leur champ de vision n'est que de 110° alors que pour toi, c'est 180° . Par contre, **ils sont capables de faire pivoter leur tête pour regarder derrière eux !** De vrais contorsionnistes !

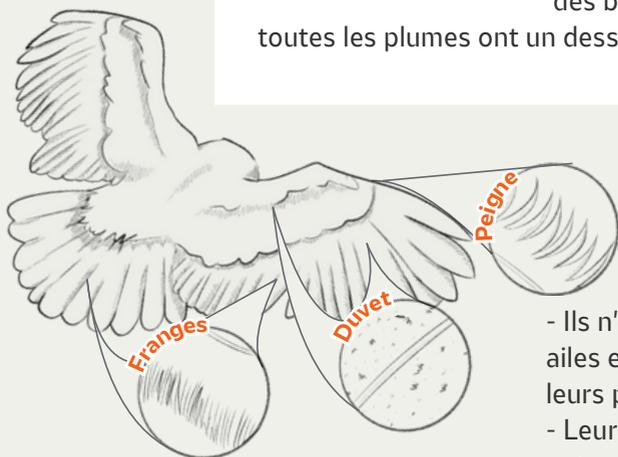


Pas durs de la feuille

Le placement et la forme des plumes sur la tête des rapaces nocturnes favorisent la perception des sons. Certaines espèces ont les oreilles qui ne sont pas à la même hauteur : cela permet la localisation des proies dans toutes les dimensions avec une haute précision ! Les autres bougent la tête pour localiser l'origine des sons.

Plumage anti-bruit

Leur plumage permet aux rapaces nocturnes d'être **parfaitement silencieux en vol**. Les premières plumes qui fendent l'air présentent un "peigne", les plumes des ailes et des queues ont des bords en franges lâches, et enfin, toutes les plumes ont un dessus duveteux. Le bruit créé par le frottement est "absorbé".



Les avantages :

- Ils n'entendent pas le bruit de leurs ailes et se concentrent sur celui de leurs proies.
- Leurs proies ne peuvent pas les entendre, ils sont furtifs.

Cache cache !

Le plumage des rapaces nocturnes est souvent moucheté, blanc, gris au roux. On parle de plumage **mimétique** pour se camoufler dans son environnement, et ainsi dormir en paix !



© Fabrice Croset

Moyen-duc



© David Allemand

Chouette hulotte



© David Allemand

Harfang des neiges



ORIGINE ET LÉGENDES

Un oiseau nocturne primitif a vécu à l'époque des **dinosaures**, c'est l'**Archéoptéryx** !

Le groupe des hiboux et des chouettes, l'**ordre des strigiformes**, est apparu il y a **60 millions d'années**.



Archéoptéryx

Bon ou mauvais présage?

Le Strix, en grec ancien, désigne un oiseau qui siffle et, est très souvent associé à des connotations symboliques ou mythologiques.



Grand-duc d'Amérique



Les apparitions nocturnes et silencieuses de ces rapaces sont à l'origine de nombreux mythes. Parfois adulés, symboles d'intelligence, ils sont soupçonnés de pouvoir prédire l'avenir. Souvent craints, ils sont l'objet de peurs depuis des milliers d'années.



- En Grèce Antique, la chouette Chevêche était le symbole de la sagesse et associée à la déesse Athéna. Elle s'appelle maintenant Chevêche d'Athéna.
- Dans plusieurs pays comme l'Inde, le Japon ou l'Irlande, les chouettes ont des significations positives, de richesse, de sagesse ou de connaissance...



© Musée métropolitain d'art, CC BY 2.5

La déesse Athéna



Chevêche d'Athéna

Hou'Hou

Les chouettes représentent aussi les gardiennes de la lune, symbole d'équilibre entre la lumière et l'obscurité, le conscient et l'inconscient.

Hululement

Les hululements à la tombée de la nuit donnent des frissons... Souvent, et dans de nombreux pays, les chouettes et hiboux sont associés aux esprits et au monde des morts.



Un chant nocturne

- Houououououuh, de la Chouette hulotte.
- Chrrriiiih de l'Effraie des clochers.
- Gououououèk de la Chevêche d'Athéna.
- Tiou du Petit-duc scops.



- Chez les Celtes, la chouette était un guide spirituel, éclairant le chemin à travers la nuit.
- Chez les chrétiens, la chouette est liée aux forces du mal, à la **sorcellerie** !

Attention "Ça tourne!"



Les chouettes et hiboux sont aussi devenus des stars du cinéma !
On les retrouve dans beaucoup de films Disney comme Merlin l'enchanteur, Bambi, Rox et Rouky ou encore Winnie l'ourson, mais également dans Harry Potter.



Merlin l'enchanteur



Hedwige

Fidèle compagnon

Fidèle compagnon d'Harry Potter, Hedwige est un Harfang des neiges. On l'appelle aussi Chouette Harfang même si, en réalité, c'est un hibou. En effet, ses aigrettes sont très petites et repliées sur sa tête, ce qui les rend presque invisibles.

Harfang des neiges

Le Harfang des neiges vit en Arctique et en zone subarctique de l'hémisphère nord.
Pas facile d'en croiser chez nous. 🤔



LA VIE des Chouettes

et des Hiboux

Le jour, ils font quoi?

Certains rapaces nocturnes ne passent pas toute la journée à dormir. La Chevêche d'Athéna, par exemple, sera active dès le crépuscule. Le Hibou des marais a même des mœurs* diurnes !



© Grégory Smellinckx

Chevêche d'Athéna

Petit nid douillet ? Pas vraiment ...

Au printemps et au début de l'été, les parades nuptiales ont lieu au crépuscule et durant la nuit. On entend alors les mâles crier ou chanter pour attirer une femelle. Les rapaces nocturnes ne construisent pas de nids. Ils nichent généralement dans des cavités naturelles (parois rocheuses, arbres creux ...) ou même directement au sol. Souvent, seule la femelle couve les œufs tandis que le mâle, lui, rapporte de la nourriture.



Effraie des clochers

© Grégory Smellinckx

Pelotes de laine ou de rongeurs !

De nombreux rapaces nocturnes se nourrissent de petits animaux et insectes. Seulement, ils les avalent en entier et certaines matières comme les poils et les os ne peuvent être digérées. C'est pourquoi, en complément des fientes, **ces rapaces recrachent des pelotes de réjection**, à raison de 1 à 5 par jour.



© Hugo Barré-Chaubet

Pelotes d'Effraie



Ouvre l'œil

Si tu trouves des pelotes, c'est que des rapaces sont présents autour de toi. Essaie de trouver où ils se cachent mais sans les déranger.

Et si tu peux, avec l'aide d'un adulte, construis et installe un nichoir, puis observe... Une chouette ou un hibou pourrait pointer le bout de son bec !



© Fabrice Caffa

Chevêche d'Athéna

Un grand chasseur

Au cours de sa vie, un rapace nocturne peut chasser jusqu'à 60 000 proies ! C'est un allié précieux des agriculteurs.

COMMENT reconnaître

les rapaces nocturnes ?

Carte d'identité



NOM



Nom Latin



90 cm

250g

300g

1 nichée
2 à 5 poussins

J F M A M J J A S O N D



L'envergure, la distance entre les extrémités des ailes



Femelle



Mâle

Nichée : couvée qui est encore dans le nid

Période de reproduction

CHOUETTE DE TENGMALM



Aegolius funereus



60 cm

100g

160g

1 nichée
1 à 5 poussins

J F M A M J J A S O N D

© David Allemand

Mon plumage m'a valu d'être appelée "Chouette perlée" par les suédois.



Son disque facial* est bien marqué et le dessus du plumage est brun foncé avec des points blancs. Elle est strictement nocturne.

Elle est active vers la fin du crépuscule et tôt le matin avant l'aube.

Elle attend ses proies perchées sur des branches basses et se sert essentiellement de son ouïe pour les repérer. Elle niche dans les anciennes loges de pics noirs et émet une série monotone de 5 à 7 "oup"...

CHEVÊCHE D'ATHÉNA



Athene noctua

60 cm  185g  200g

1 nichée
2 à 4 poussins

J F M A M J J A S O N D

© Grégory Smellinckx

C'est la chouette aux yeux d'or, symbole d'Athéna. Elle est de la taille d'un merle noir mais beaucoup plus trapue. De couleur brun sombre, elle est ponctuée de taches crème, à l'exception de sa gorge claire striée de brun. A l'arrière de la nuque, elle présente un V blanchâtre. La Chevêche d'Athéna chasse à l'affût* depuis un perchoir ou en vol sur place et, capture ses proies au sol.

Le régime alimentaire de la chevêche est constitué essentiellement d'insectes ou d'invertébrés.



© Fabrice Cahez



CHEVÊCHETTE D'EUROPE



Glaucidium passerinum

35 cm  60g  80g

1 nichée
4 à 6 poussins

J F M A M J J A S O N D

© David Allemand

C'est le plus petit rapace de France. Son plumage est brun gris tacheté de blanc, sa poitrine est blanchâtre avec de fines rayures verticales. Elle a des petits sourcils blancs bien marqués et de grands yeux jaunes. Vivant principalement dans les Alpes, on la retrouve à plus de 1000 m d'altitude, perchée à la cime des sapins.

En hiver, elle inspecte les cavités dans les troncs, espérant surprendre les mésanges qui y dorment.

EFFRAIE DES CLOCHERS



Tyto alba



85 cm



1 à 2 nichées
2 à 10 poussins

J F M A M J J A S O N D

© Grégory Smellinckx

Autrefois, on m'associait à la magie noire et on me persécutait. Aujourd'hui, les agriculteurs apprécient mon efficace chasse aux rongeurs !



Son disque facial*, blanc pâle, en forme de cœur, entoure ses yeux sombres assez petits. On la surnomme la “dame blanche”. Le dessus de son plumage est gris et roux, et tacheté de blanc et de noir. Le dessous va du blanc pur à un roux assez prononcé. Son disque sert d'amplificateur et son ouïe devient exceptionnelle !

Elle s'installe facilement dans les villages.

CHOUETTE HULOTTE



Strix aluco



90 cm



1 nichée
2 à 7 poussins

J F M A M J J A S O N D

© David Allemand

C'est la plus commune des chouettes, elle fréquente les bois et forêts mais aussi les parcs.

Son plumage est très variable selon les individus, allant du brun-gris au roux.

Son disque facial* est complet et elle a de grands yeux sombres. La Chouette hulotte chasse surtout à l'affût*, sur une branche à 4-5 m de haut.

C'est elle que l'on entend dans la plupart des films... une vraie star !



© Fabrice Croset

HIBOU DES MARAIS



Asio flammeus



100 cm

350g

450g

1 nichée

2 à 6 poussins

J F M A M J J A S O N D

© Fabrice Cahez

Son plumage est brun et blanc, ses aigrettes sont petites et généralement peu visibles. Il affectionne particulièrement les milieux ouverts et les marais, d'où son nom.

On peut l'observer en chasse dès que le ciel s'assombrit. En avril, la femelle creuse le nid sous une végétation dense proche de l'eau, elle garnit le fond de brins d'herbes et de ses plumes.

Mœurs diurnes

Il chasse parfois le jour pour attraper des campagnols, ses proies préférées.



PETIT-DUC SCOPS



Otus scops



50 cm

90g

100g

1 nichée

2 à 5 poussins

J F M A M J J A S O N D

© Raphaël Bussièrre

La couleur de son plumage est variable tirant sur le roux ou sur le gris, toujours finement strié de noir, lui permettant de se camoufler parmi les arbres. Quand il se sait être observé, il se fait tout maigre pour ressembler à une branche. Il migre en Afrique d'août à avril. Lorsqu'il revient, on peut le trouver parmi les boisements de milieux semi-ouverts.

Un pro du cache-cache



© Raphaël Bussièrre



Les jeunes sont très bruyants et émettent un cri caractéristique.

Ses yeux sont orange vif et un grand « X » blanc est dessiné sur sa face. Son plumage mimétique*, aux mélanges de blanc, gris, et roux, lui permet de passer la journée camouflé parmi les arbres. Il chasse surtout en milieu ouvert, où il survole lentement son territoire.

Habituellement silencieux, il se met à hululer au début de l'hiver lorsqu'il démarre sa reproduction.

HIBOU MOYEN-DUC



Asio otus



90 cm



250g



300g

1 nichée

2 à 5 poussins

J F M A M J J A S O N D

© Arnel Deniau

GRAND-DUC D'EUROPE



Bubo bubo



1m60



2kg



3kg

1 nichée

1 à 3 poussins

J F M A M J J A S O N D

© Christian Aussaguel

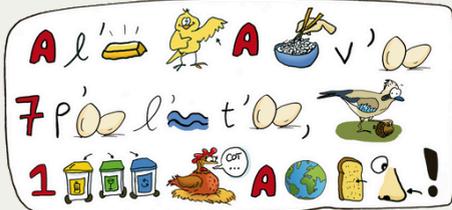
Il a un corps massif, si bien qu'il est le plus grand rapace nocturne d'Europe avec ses 1m60 d'envergure. Son plumage est brun-roux, orné de taches et de raies brun foncé et ses grands yeux perçants sont de couleur orangée, ses aigrettes font en moyenne 8cm de long ! La journée, le Grand-duc sommeille, mais la nuit, il devient un chasseur redoutable, en embuscade sur une branche.



Il arrive qu'il chasse les très agiles belettes et renardeaux ou encore d'autres rapaces, y compris d'autres hiboux.

A toi de jouer !

Pelotes !

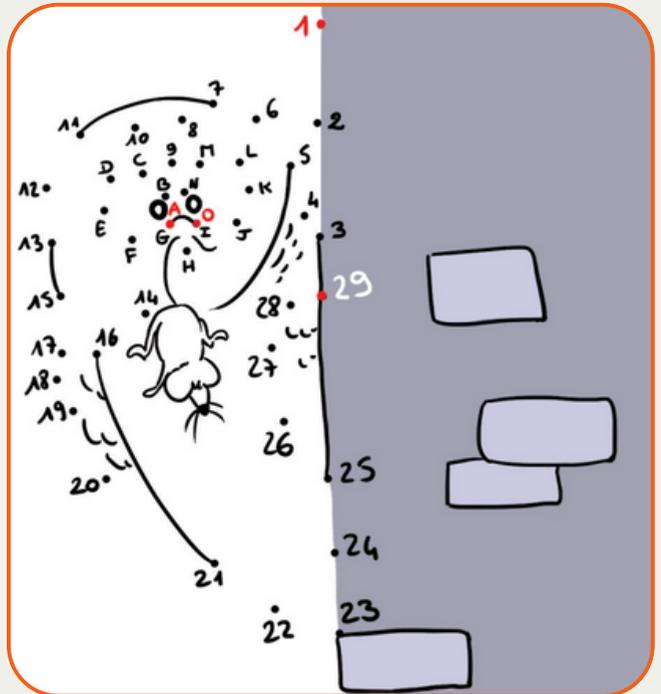


Cette famille de Hibou grand-duc semble un peu pressée.
A toi de déchiffrer ce rébus !



Qui suis-je ?

Relie les points de 1 à 29 et de A à O pour découvrir qui se cache derrière le mur.



Quelques autres

OISEAUX NOCTURNES

ENGOULEVENT D'EUROPE

© Christian Aussaguel



Maître du camouflage, son plumage est mimétique*. Les mâles présentent des taches blanches aux extrémités des ailes et de la queue, et sur les côtés de la gorge. Son minuscule bec s'ouvre très largement pour capturer les insectes en vol. Migrateur, il vient nous rendre visite en été pour la nidification, de avril-mai à fin juillet-août voire septembre pour les plus tardifs.

Un nom tout trouvé

Son nom vient de la contraction du verbe engouler, signifiant avaler dans un dialecte de l'Ouest, et de vent. C'est un oiseau qui ouvre grand le bec !

ROSSIGNOL PHILOMÈLE

© Emile Barbelette



Légèrement plus gros qu'un rouge-gorge, son dos est brun-roux, son ventre gris et sa queue rousse. Il passe l'hiver au sud du Sahara et revient dès le mois d'avril.

Chanteur incontesté

Si son comportement est plutôt discret le reste du temps, à son retour de migration le mâle chante à tue-tête pour prendre possession de son territoire. Ses mélodies complexes et variées résonnent jour et nuit jusqu'en juin.

BÉCASSE DES BOIS



Contrairement à la majorité des limicoles*, elle vit dans les grandes forêts aux sols frais et humides. Son plumage brun-roux et son ventre jaunâtre finement barré la camoufle parmi les feuilles mortes couvrant le sol des forêts. C'est à la nuit tombée qu'elle part en chasse de vers de terre, araignées et petits insectes qu'elle débusquera à l'aide de son long bec.

Le "croule" ça chaloupe !

C'est ainsi qu'on nomme son vol nuptial. Il est observable de mars à juin, au crépuscule et à l'aube et est ponctué de « croouu croouu ».

Découvre des

MAMMIFÈRES NOCTURNES

HÉRISSON D'EUROPE

© Michel Wöhrel



Visiteur régulier de nos jardins, il peut mesurer jusqu'à 30 cm pour les plus grands individus. Au crépuscule, il part en chasse d'insectes, petits escargots ou encore vers de terre. Son ouïe et son odorat sont très développés, il communique avec ses congénères en émettant une large gamme de sons.

Un animal qui a du piquant !

A l'âge adulte, le hérisson peut avoir plus de 6 000 piquants ! Ces derniers sont faits de kératine, comme les poils et les ongles, et sont creux. Quand le hérisson se sent en danger, il se roule en boule et devient une véritable boule d'aiguilles !

CHEVREUIL EUROPÉEN

© Hervé Broguy



C'est un petit cervidé d'Europe, il dépasse à peine les 70 cm au garrot* et pèse rarement plus de 35 kg. On le rencontre dans les forêts, les landes, dans les terres cultivées et parfois dans les parcs périurbains.

Miroir, mon beau miroir ...

Tous les chevreuils adultes ont une tache claire sur les fesses appelée "miroir". Chez les femelles, les chevrettes, ce miroir est en forme de cœur, chez les mâles, les brocards, c'est un haricot (comme sur la photo).

CHAUVE-SOURIS

© Pierre Rigou



En France, on compte 36 espèces de chauves-souris. Ce sont les seuls mammifères à pouvoir voler ! Leurs ailes sont des mains adaptées au vol, avec les doigts étirés reliés par une fine membrane. Cette structure les rend très agiles !

Les moustiques n'ont qu'à bien se tenir !

En été, la plus petite espèce de chauve-souris de France peut chasser jusqu'à 3000 moustiques par nuit. Cette grande chasseuse est la Pipistrelle commune, elle a une envergure de 20 cm et ne pèse que 6 g !

Découvre des

AMPHIBIENS NOCTURNES

ALYTE ACCOUCHEUR



© Emilie Barbelette

Ce petit crapaud mesurant, entre 4 et 5 cm, a la peau du dos et du dessus des pattes granuleuse. Son museau est arrondi et ses tympans* sont visibles. Il est reconnaissable à sa pupille de l'œil fendue verticalement. On le retrouve dans les forêts, les carrières, mais aussi dans les jardins. Son chant résonne dès le printemps et durant tout l'été, tiou ... tiou ... tiou. Il est plus faible que le chant du Petit-duc scops avec lequel il peut être confondu.

Tout le monde à bord !

Chez les alytes accoucheurs, c'est papa qui porte les œufs ! Il les récupère après avoir aidé la femelle à "accoucher" et les avoir fécondés. Il les déposera dans l'eau juste avant leur éclosion.

TRITON CRÊTÉ



© Alain Boulliah

Ce triton mesure environ 15 cm à l'âge adulte. C'est un triton robuste, avec un corps et des membres trapus, sa queue est aussi longue que son corps. Sa peau est rugueuse et sombre, son ventre est blanc à orangé et son corps est parsemé de taches plus foncées. Il vit toujours proche de l'eau (mares, fossés) et chasse sur terre et dans l'eau.

Sur son 31

En mars, à l'approche de la période de reproduction, les mâles développent une crête le long de leur dos et arborent une coloration plus vive pour séduire des femelles.

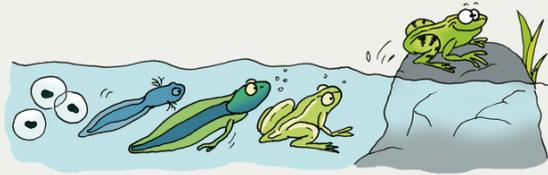


GRENOUILLE VERTE

© Christian Aussaguel



La grenouille verte est l'espèce la plus observée en France. On la retrouve proche et dans les mares et étangs. Si elle est d'abord diurne, pour la chasse et pour se réchauffer au soleil, il n'est pas rare de la voir se déplacer entre les points d'eau une fois la nuit tombée.



Aussi dans l'assiette

La Grenouille verte se nomme également Grenouille comestible. Son nom latin est même *Pelophylax kl. esculentus*, *esculentus* voulant dire mangeable, comestible.

SONNEUR À VENTRE JAUNE



Si tu as de la chance, tu pourrais assister à sa sortie d'hibernation*. Les sonneurs à ventre jaune mesurent 5 cm pour les adultes et sont facilement reconnaissables à leur dos brunâtre et leur ventre marbré de jaune. Leurs pupilles sont également caractéristiques puisqu'en forme de cœur pour certains et de triangle pour les autres.

Haut les mains !

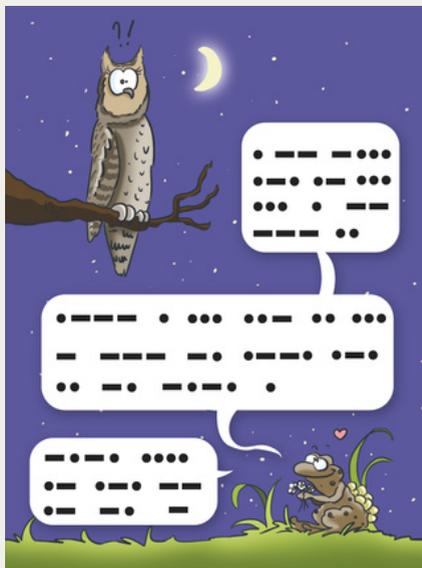
Lorsque le Sonneur à ventre jaune se sent menacé, il montre son ventre soit en levant les pattes avant soit en se mettant sur le dos. Dans la nature, ces couleurs et motifs sont associés à des aliments toxiques, c'est pourquoi il les montre à son potentiel prédateur. Il fait comprendre à ce dernier qu'il vaut mieux ne pas le manger.

A toi de jouer !

Amour codé ...

Mais que peut bien dire cet alyte accoucheur à cette femelle petit-duc scops ?
Déchiffre le code !

A	• —	L	• — • •
B	— • • •	M	— • —
C	— • • •	N	— • —
D	— • • •	O	— • —
E	•	P	• • — • •
F	• • • •	Q	• • — • •
G	• • • •	R	• • — • •
H	• • • •	S	• • — • •
I	• • • •	T	• • — • •
J	• • • •	U	• • — • •
K	• • • •		

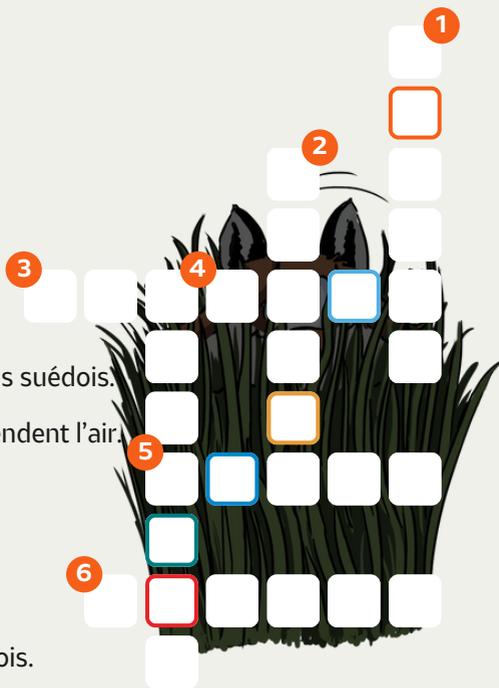


Rusé comme ...

Quelques animaux se cachent encore dans la nuit. Remplis la grille selon les indices et découvre le nom de celui qui aboie dans l'obscurité.



- 1 La Chouette de Tengmalm pour les suédois.
- 2 Il est présent sur les plumes qui fendent l'air.
- 3 La Grenouille verte en est un ...
- 4 Le nom du chevreuil mâle.
- 5 Le triton l'arbore dès mars.
- 6 Le vol nuptial de la Bécasse des bois.



La charade de Batman !

Mon 1er est une céréale cultivée en Asie,

Mon 2e veut dire “non” en anglais,

Mon 3e est gagné à la tombola,

Mon 4e brêle,

**Mon tout est une famille de chauve-souris
qui a le nez en forme de fer-à-cheval !**



Quiz !?

1. Quel est le rapace nocturne le plus commun de France ?
 - a. la Chouette hulotte
 - b. la Chevêche d’Athéna
 - c. le Hibou moyen-duc
2. Quel est le plus gros hibou ?
 - a. le Petit-duc scops
 - b. le Hibou moyen-duc
 - c. le Hibou grand-duc
3. Quelle chouette est surnommée “dame blanche” ?
 - a. la Chevêchette d’Europe
 - b. l’Effraie des clochers
 - c. la Chouette hulotte
4. Quel rapace nocturne peut s’installer dans les villages ?
 - a. l’Effraie des clochers
 - b. le Hibou des marais
 - c. le Hibou grand-duc
5. Quelle chouette aime nicher dans des loges de Pic noir ?
 - a. l’Effraie des clochers
 - b. la Chouette de Tengmalm
 - c. la Chouette hulotte
6. Lequel de ces oiseaux n’est pas un rapace nocturne ?
 - a. l’Harfang des neiges
 - b. le Petit-duc scops
 - c. l’Engoulevent d’Europe

Jeux tirés de L’Oiseau Mag Junior n°10

Dangers et SOLUTIONS

En France, tous les rapaces nocturnes sont protégés par la loi mais ils restent toujours plus ou moins menacés selon les espèces. Les dangers sont nombreux mais heureusement, les solutions aussi !

Et en bonus, ces petits gestes bénéficieront à beaucoup d'autres espèces d'animaux, et même de plantes !



Le trafic routier :

Difficile d'esquiver un véhicule à toute vitesse en étant en plus ébloui par ses phares.

Pour limiter les collisions, il suffit de rouler moins vite la nuit !

La destruction et la fragmentation de l'habitat :

Cela nuit aux déplacements et à la survie des espèces.

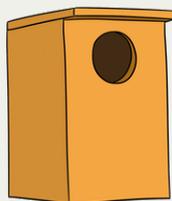
Il faut planter des haies, des arbres d'essences locales et conserver les vieux arbres creux et les marais.



La fermeture des clochers et du bâti avec du grillage :

Les rapaces nocturnes n'ont plus accès aux sites de reproduction.

On peut installer des nichoirs et leur laisser l'accès à des endroits isolés comme les cabanons.



Nichoir à Chouette hulotte

L'empoisonnement à cause des pesticides :

Leurs proies, les insectes et micromammifères, ingèrent des produits phytosanitaires.

Il faut arrêter d'utiliser ces produits dans son jardin et acheter des aliments issus d'une agriculture respectueuse de l'environnement.



Les cavités pièges :

Ce sont des trous d'au moins 5 cm de diamètre, profonds, dans lesquels des animaux peuvent rester coincés, comme les poteaux ou les cheminées ouvertes.

Il faut les boucher ou encore installer des grilles.



Les noyades dans les abreuvoirs :

Quand ils tombent dedans, ils n'arrivent plus à sortir.

Il faut installer des dispositifs anti-noyades appelés aussi échappatoires d'abreuvoir.



La pollution lumineuse :

Elle désoriente les migrateurs, perturbe le développement et bien d'autres aspects de la vie de la faune sauvage.

Chez soi, il faut orienter l'éclairage vers le sol et l'éteindre dès qu'il n'est plus nécessaire.

L'électrocution et la collision avec les lignes électriques :

Il faut sécuriser au maximum les lignes électriques



Le braconnage :

Malgré les lois qui la protègent, la faune sauvage doit faire face à des personnes malintentionnées et irrespectueuses de la vie animale et de la biodiversité. Les rapaces nocturnes ne sont pas épargnés.

Il doit être signalé à l'Office Français de la Biodiversité ou à la mission juridique de la LPO.



De manière générale, si tu vois un oiseau semblant blessé, tu peux appeler le centre de soin de la faune sauvage le plus proche de chez toi qui te conseillera. Tu trouveras les coordonnées sur www.reseau-soins-faune-sauvage.com



Mais attention aux jeunes rapaces nocturnes ! Ils partent rapidement explorer leur environnement. Ils ne sont pas forcément en danger, leurs parents ne les quittent pas de vue. Si le poussin est au sol, on peut demander à un adulte de le poser sur une branche car attention, il peut te faire mal avec ses griffes. En hauteur, il sera à l'abri des prédateurs. Il ne faut l'apporter à un centre de soins que s'il est blessé.



Tu peux également soutenir les associations qui protègent et agissent pour les rapaces nocturnes et la biodiversité en général.



- Affût** C'est une technique de chasse où le prédateur reste caché et silencieux jusqu'à ce qu'une proie passe à sa portée.
- Disque facial** C'est l'anneau de plumes qui borde le visage de certains rapaces nocturnes.
- Garrot** C'est la zone située entre les omoplates des animaux à 4 pattes, il sert donc de référence pour mesurer leur taille.
- Hivernation** C'est un état de somnolence dans lequel se plongent certains animaux pour passer l'hiver, ils restent très réactifs à leur environnement et ralentissent grandement leur activité. Il ne faut pas le confondre avec l'hibernation, phénomène d'endormissement complet de certains animaux durant l'hiver.
- Limicoles** Ce sont des petits échassiers vivants et se nourrissant dans les étendues de vase.
- Mimétique** Se dit de la couleur et/ou la forme d'un organisme lui permettant de se camoufler dans son environnement.
- Mœurs** Habitudes
- Tympan** Une membrane de l'oreille qui capte le son et nous permet d'entendre. Chez certains animaux, elle n'est pas protégée par une oreille externe et apparaît directement sur les côtés du crâne.

Solutions



Pelotes ! p.15

Alors elle arrive cette pelote, j'ai un tricot à terminer !

Qui suis-je ? p.15

L'effraie des clochers.

Amour codé ... p.20

Embrasse moi, je suis ton prince charmant.

Rusé comme ... p.20

... Renard ! (perlée, peigne, hybride, brocard, crete, croule)

La charade de Batman ! p.21

Rhinolophe (riz, no, lot, feu)

Quiz !? p.21

1A, 2C, 3B, 4A, 5B, 6C



L'OiseauMag

JUNIOR

DÉCOUVRE CHAQUE TRIMESTRE
UN MAGAZINE 100% NATURE !



Au programme de chaque numéro,
**des histoires palpitantes sur les animaux
et la nature, des jeux, des concours et...**

4 NUMÉROS
20€
(prix adhérent LPO)



Un **poster** recto-verso
à afficher chez toi



Des **bricolages**
à confectionner



4 **fiches**
à collectionner

Feuilletonne un numéro et abonne-toi sur lpo.fr

LES NUITS DE LA CHOUETTE

Tous les 2 ans, en mars, la LPO organise les Nuits de la Chouette dans toute la France. C'est l'occasion de sortir avec un guide et de découvrir les animaux nocturnes ! Tu pourras croiser des oiseaux, des amphibiens et bien d'autres animaux !



De nombreuses animations gratuites et ouvertes à tous sont proposées : des sorties nocturnes, des expositions, des conférences, des ateliers de construction de nichoirs et bien d'autres.

Pour découvrir le programme c'est ici :
<https://www.lpo.fr/decouvrir-la-nature/loisirs-nature/grands-rendez-vous/nuite-de-la-chouette>



La LPO a été créée en 1912 pour mettre fin au massacre des macareux moines en Bretagne, oiseau devenu depuis son symbole.

Elle a été reconnue d'utilité publique en 1986. Forte de plus de 71 000 adhérents et 9 000 bénévoles actifs, la LPO est le partenaire officiel français de BirdLife International.

LPO France

Siège social national LPO • Les Fonderies Royales
1 rue Toufaire • CS 90263 • 17305 ROCHEFORT CEDEX
Tél 05 46 82 12 34 • Fax 05 46 83 95 86 • www.lpo.fr • lpo@lpo.fr

Association reconnue d'utilité publique

Rédaction : Emeline Moynet et Anne-Cécile Réalé

Relecture : Jihane Hafa, Renaud Nadal, François-Xavier Couzi, Jérémy Dupuy et Philippe Jourde

Mise en page : Emeline Moynet

Illustrations : Cécile Rousse, François Desbordes, Emeline Moynet



Agir pour
la biodiversité



Pour s'engager à nos côtés